

از یک جیبیش پیچ‌گوشتی و از یک جیبیش انبردست آویزان بود و پیراهنی را راه که هر جایش را که نگاه می‌کردی، پاره و نخنما بود؛ مردی کم‌سن اما پیر، سی و پنج سال بیش تر نداشت، ولی صورتش پُر بود از چین و چروک‌هایی که دشنه‌ی زمانه بر صورتش نشانده بود. بر سرش گرد پیری و بر دلش غمی بزرگ نشسته بود؛ غم از دست دادن غم خوار زندگی اش که هنگام تولد سعید از دنیا رفته بود. سعید تنها یادگار همسرش بود و به همین دلیل اورایی نهایت دوست داشت، اما رفتاری داشت که با این دوست داشتن قابل جمع نبود. سعید در کلاس درس هیچ استرسی نداشت، اما هنگام امتحان می‌شد نگرانی را از چشم‌هایش خواند.

چند باری سرخی روی گردنش را دیده بودم، ولی فکر می‌کردم دوباره با بچه‌های کلاس پنجمی درگیر شده است. آخر بعضی از بچه‌ها سره سر شدند.

یک روز وقتی امتحان ریاضی تمام شد، آمد پیش من و با لکت‌زبان پرسید: «آقا اجازه‌امتحان ریاضی ام را خوب دادم؟» می‌دانستم، ولی نگاهی به برگه‌اش کردم. تنها چیزی که وجود داشت، یک سری خطوط کج و معوج بود که حتی خودش هم توانایی تفسیر آن را نداشت. به او گفتم: «آره، خیلی خوب نوشته، ولی چرا این قدر نگرانی؟»

آقا اجازه، یا بام گفته اگه این بار هم برگه‌ی سفید بیاوری خانه، دوباره می‌زنم؟  
سعیدا! بایات تو را می‌زند؟  
آره، با کمربندا!

انگار سرم داشت می‌ترکید. در اولین فرصت با مدیر صحبت و پدر سعید را دعوت کردم.  
مشکل سعید رفتار غلط پدرش بودا نمی‌دانستم او چطور به مدرسه‌ی عادی راه یافته بود، ولی در هر صورت پدرش حاضر نبود قبول کند پسرش متفاوت است و نمی‌تواند مثل بچه‌های دیگر در کلاس‌های مدارس عادی شرکت کند و فکر می‌کرد با تنبیه‌بدنی حالات او اصلاح می‌شود! چندین بار با پدرش صحبت کردم. چندبار هم ازاو

خواستم از پشت پنجره‌ی کلاس کارهای سعید را دنبال کنم. در آخر پدرش قبول کرد که پسرش واقعاً‌آنی نیست که او فکر می‌کند. از آن روز به بعد، سعید با خیال آسوده‌تری در کلاس شرکت می‌کرد. بعد از ظهرها هم به همراه پدرش به کار برق کشی مشغول می‌شد تا حرفاًی یاد بگیرد.

حسین جیغ می‌کشید و به پهنه‌ی صورت اشک می‌ریخت. بازویش را گرفته بود و حق حق می‌کرد: «آقا سعید گازم گرفت.» اخم کرده بودم. بار اولش نبود. مطمئن بودم بار آخرش هم نیست: «سعید، دیگه چی شده؟» گیج و منگ بود و فقط نگاه می‌کرد، از همان نگاه‌هایی که گفر درمی‌آورد.

اولین سال معلمی ام واقعاً عجیب بود. عجیب به خاطر خاص بودن کلاس بیست و پنج نفره‌ای که در اختیار قرار داده بودند و عجیب‌تر آن که من هیچ تجربه‌ی جدی علمی نداشتم. یادم هست، از میان شاگردانم، چند نفرشان به خاطر ویژگی‌های خاصشان با بقیه فرق داشتند؛ مثل همین سعید که خیلی متفاوت بود؛ متفاوت به خاطر ذهنش. نه اینکه فکر کنید نخبه‌ی علمی بود. خیر، درست بر عکس. حرکات ناخودآگاه و غیرطبیعی سعید، ناشی از مشکلات ذهنی اش بود. بدقتنه می‌خندید، آن هم بدون علتی که ماز آن باخبر شویم یانا راحت می‌شد، باز هم بدون علتی که بقیه‌ی آدم‌ها بتوانند در کنند. حرکات دست و سرش همان‌گن نبودند و چشمان معصومش حالتی داشت که انگار همیشه رو به آسمان بود.

یادم نمی‌رود، سر یکی از کلاس‌های درس، چنان بغل دستی اش را از روی نیمکت سه نفره‌ی کوچک کلاس هُل داده بود که با صورت نقش بر زمین شد. بیچاره حامد از دست ضریبه‌ای که به سرش خورده بود، شوکه شده بود و از روی زمین تکان نمی‌خورد. لحظاتی با خود فکر کردم که حامد از دست رفت! دلیل کار سعید را هم که پرسیدم، رک و راست گفت: «من که یکبار از او خواستم بلند شود تا بتوانم بروم کف کلاس بنشینم، خودش گوش نکرد!»

این عادت سعید بود که گاهی اوقات روی موزاییک‌های کف کلاس بنشیند و با جعبه‌ی بیست و چهارتایی مداد رنگی‌ها و دفتر نقاشی اش مشغول شود. هرچه قدر هم من، مدیر و معاون مدرسه به او تذکر می‌دادم، هیچ توجه نمی‌کرد. انگار کلاس به دو دسته تقسیم می‌شد: من و بیست و چهار دانش‌آموز، و سعید

او که از نظر درسی فقط املای کلمات دو حرفی را می‌دانست و بس، صحبت‌ها و کارهای من و بقیه‌ی بچه‌ها برایش غریب بود. این جوری خودش را به دور از هیچ دغدغه‌ی یادگیری، توی کلاس سرگرم می‌کرد.

خلاصه جوری بود که هیچ کدام از بچه‌ها حاضر به نشستن در کنار سعید نبودند. تنها کسی که می‌توانست کارهای او را تحمل کند، امیر حسین بود که او هم هزارگاهی به سته می‌آمد و شروع به گریه می‌کرد.

ولی چیزی که مرا ناراحت می‌کرد، رفتار سعید نبود، بلکه رفتار پدر و مادر سعید بود.

پدر سعید برق کش ساختمان بود. گاهی اوقات مدیر مدرسه کارهای تعمیراتی مدرسه را به اموی سپرده. تا آخرین روز مدرسه، هر وقت او را دیدم، لباس کار به تن داشت: شلوار لی خاکی که

# تنها یادگار

احسان انتظاری  
آموزگار، یزد

